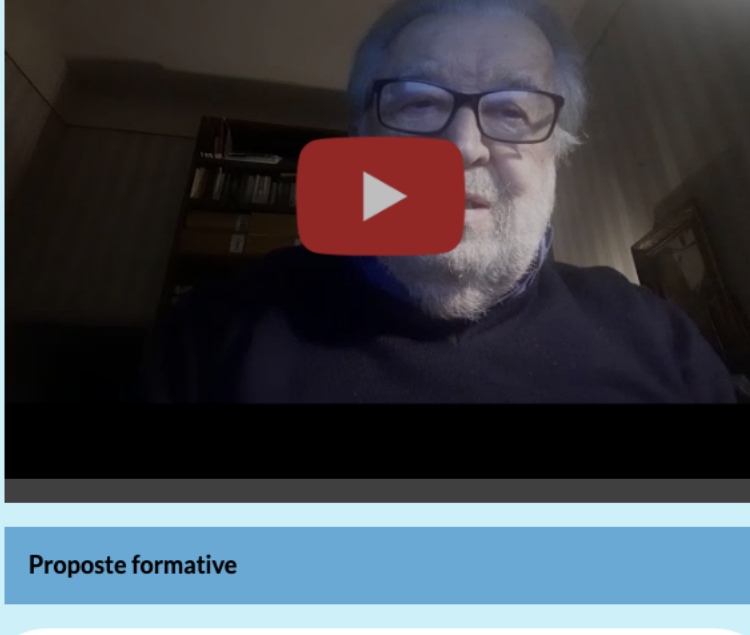


Rete Cinema e Scuola

La Rete Cinema e Scuola - di cui fanno parte le scuole della provincia di Brescia - è un ambiente di collaborazione professionale finalizzato alla sensibilizzazione di insegnanti, studenti e studentesse ai valori educativi e culturali del cinema. Fornisce suggerimenti concreti per introdurre l'attività relativa al linguaggio cinematografico in modo stabile nella didattica, portando a sistema le buone pratiche già diffuse in molti Istituti e aiutando le scuole con iniziative concrete di formazione per i docenti. Questa newsletter ha l'obiettivo di fornire spunti su questi argomenti:

- Proposte formative
- Concorsi e bandi
- Proposte d'interesse

[Guarda il video messaggio che ci ha inviato Pupi Avati!](#)



Proposte formative



AVISCO

Associazione per la ricerca, la sperimentazione e l'aggiornamento sugli audiovisivi in ambito scolastico e socio-educativo, nasce nel 1986 a Brescia per volontà di un gruppo di insegnanti e dirigenti scolastici.

Laboratori per studenti:

- Animiamo cancellando
- VerdeLab - Green Screen
- Puzzle Smartphone

Per maggiori informazioni sui laboratori per gli studenti [clicca qui](#)

Corsi formazione docenti:

Le proposte sono a cura di Luigi Muzzolini, docente e formatore, membro del consiglio direttivo di **Avisco-audiovisivo** scolastico.

- **Cinema ed educazione** (docenti della scuola primaria)
Il percorso è composto da 3 incontri di 3 ore ciascuno.

[Leggi qui il programma del corso](#)

- **L'immaginario cinematografico** (docenti della scuola secondaria di 1° grado)
Percorso di formazione sull'utilizzo del cinema all'interno della didattica.
Il percorso è composto da 4 incontri di 4 ore ciascuno in cui verranno esplorati diversi temi.

[Leggi qui il programma del corso](#)



NUOVO EDEN

Fondazione Brescia Musei - cinema Nuovo Eden propone per l'anno scolastico 2022/2023 un'offerta didattica eterogenea destinata agli alunni e alunne di tutti i gradi scolastici di Brescia e provincia per promuovere e analizzare il linguaggio cinematografico e lo studio della storia del cinema.

Proposte "Cinema per le scuole" - Edizione XVI

Il Cinema d'animazione: Un percorso dedicato al cinema d'animazione d'autore, per scoprire piccoli e grandi capolavori per tutte le età. Il percorso prevede i seguenti spettacoli:

- Il viaggio del principe (Primaria dagli 8 anni)
- Principi e Principesse (Primaria dai 6 anni)
- Ernest e Celestine: l'avventura delle notti perse (Primaria dai 6 anni)

La storia del cinema: un viaggio nella storia del cinema. Un'occasione unica per fruire dell'opera cinematografica sul grande schermo, analizzandone il linguaggio, lo stile e i generi.

- La palla n. 13 (Sherlock Jr) (primaria degli 8 anni)
- Radiazioni BX distruzione uomo (secondaria 2° grado dai 14 anni)

Cinema e Arte: un percorso tematico interamente dedicato al rapporto tra il linguaggio cinematografico e arte e i grandi esponenti della pittura e della scultura. In collaborazione con i Servizi educativi di **Fondazione Brescia Musei**.

- Tiziano, l'impero del colore (secondaria 2° grado dai 14 anni)
- Munch. Amori, fantasmi e donne vampiro (secondaria 2° grado dai 14 anni)

Il cinema racconta il reale: il cinema è lo strumento ideale per approfondire i temi legati al reale e all'attualità: immagini in movimento e suoni ci trasportano nel cuore delle vicende storiche e dei grandi temi dell'oggi.

- Anna Frank e il diario segreto (primaria dai 10 anni)
- Lunana - il villaggio alla fine del mondo (primaria dai 10 anni)
- Essere (se stessi) o non essere (secondaria 2° grado dai 14 anni)
- Bigger than us - un mondo insieme (secondaria 2° grado dai 14 anni)
- Le voci sole (primaria dai 10 anni)
- Io resto (secondaria 1° grado dagli 11 anni)
- Calcincolo (secondaria 2° grado dai 16 anni)
- Memory Box (secondaria 2° grado dai 14 anni)
- Ariaferma (secondaria 2° grado dai 14 anni)
- One day one day (secondaria 2° grado dai 14 anni)
- Beautiful minds (secondaria 2° grado dai 14 anni)

A lezione di cinema: incontri sui grandi temi di attualità, da analizzare attraverso la lente del cinema, grazie a sequenze di film selezionati ad hoc. Durata complessiva: 1h 30'.

Ideazione e conduzione a cura del critico cinematografico Paolo Fossati

- **Che clima c'è?** Come il cinema racconta i temi ambientali
- **Lunana e donne** Quando la parità di genere comincia sullo schermo
- **Cinema ed energia.** Alla scoperta del nostro mondo dove ogni cosa è illuminata

Per maggiori informazioni visita il loro [sito web](#) o consulta il [pieghevole](#).



Università Cattolica

L'Università Cattolica del Sacro Cuore da oltre vent'anni offre a Brescia un corso di laurea Dams, in Discipline delle arti, del media e dello spettacolo, e al suo interno troviamo molte iniziative legate alla cultura del film e dell'audiovisivo. Propone il **laboratorio PCTO** destinato alla scuola secondaria di 2° grado.

Il Laboratorio prevede **26 ore di lavoro** (di cui 4 ore di elaborazione in gruppo o in autonomia per approfondire le tematiche trattate e per realizzare il progetto finale). I percorsi di creatività video **Dams**, tenuti da videomaker esperti, stimolano l'immaginazione obbligando però a grande concretezza, precisione anche tecnica, e disponibilità al team working. Obbligano anche a riflettere sull'uso che dell'immagine si fa negli ambienti sociali e normalmente i giovani frequentano. Gli studenti seguiranno un breve corso di riprese e montaggio video e uno di comunicazione, che permetterà loro di realizzare un video, rivolto ai loro coetanei, su un soggetto condiviso, e immaginare un suo utilizzo nelle piattaforme social.

Le parole-chiave di questo progetto sono: **coprogettazione, learning by doing e creatività video**.

Per maggiori informazioni visita il [sito web](#).

Concorsi e bandi



Booktrailer Film Festival

Uno spazio d'incontro e di confronto sulla lettura e sulle sue modalità di promozione attraverso il linguaggio del cinema. Un concorso scolastico internazionale a premi giunto alla XVI edizione. Un festival che, dal 2006, porta a Brescia studenti e insegnanti da tutta Europa per imparare, esplorare e incontrare esperti di letteratura, teatro, cinema e televisione.

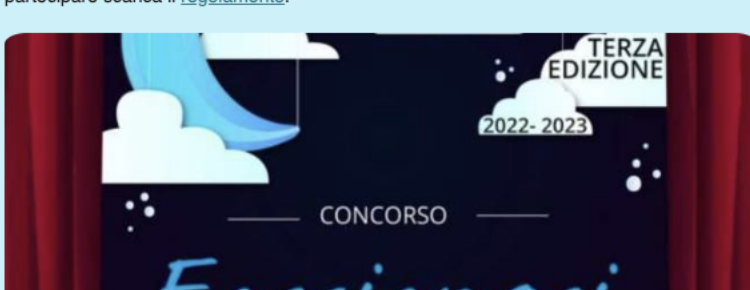
Per informazioni visita il [sito web](#) e per partecipare scarica il [regolamento](#).



FEDIC (Federazione Italiana del Cineclub)

È alla sua XVIII edizione, il concorso rivolto a tutti gli istituti scolastici che premia il corto migliore sui seguenti temi: salvaguardia dell'ambiente; legalità, diritti e impegno sociale; intercultura e integrazione; cittadinanza consapevole e tema libero.

Per informazioni visita il [sito web](#).



Facciamoci un Corto

L'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Brescia propone la Terza edizione del concorso di corsi teatrali "Facciamo un corto".

L'iniziativa, realizzata con la collaborazione del CTB (Centro Teatrale Bresciano), si rivolge ai giovani dai 18 ai 30 anni domiciliati o residenti nel Comune di Brescia e agli studenti delle scuole secondarie di 1° e 2° grado della Città di Brescia.

Per informazioni visita il loro [clicca qui](#), oppure scarica il [modulo di iscrizione](#).

Proposte di interesse



Schermi in classe

Proiezioni gratuite rivolte alle scuole primarie e secondarie, di primo e secondo grado, della Lombardia, presso i cinema d'essai, di film a scelta che trattano tematiche ritenute di particolare rilevanza ai fini dell'attività didattica.

Per informazioni visita il loro [sito web](#).

Goethe Institut

È l'Istituto culturale della Repubblica Federale Tedesca. È un'associazione che non ha scopo di lucro e che serve a promuovere la lingua tedesca nel mondo. E' presente sul sito una lista di film in lingua tedesca da utilizzare in classe: sinopsi, materiale didattico in lingua e possibilità di noleggio.

Per informazioni visita il loro [sito web](#).



Keaton

È la piattaforma per il cinema on demand dedicata alla scuola. Keaton offre un catalogo, in costante aggiornamento, con i migliori film della stagione, nuovissime uscite e una library di titoli selezionati, da vedere a scuola con il nuovo canale Keaton Streaming oppure al cinema.

Per informazioni visita il loro [sito web](#).



The film Corner

Il sito è finalizzato alla progettazione, rilascio e sperimentazione di una piattaforma virtuale digitale online centrata sull'utente per l'alfabetizzazione cinematografica, sfruttando le opportunità offerte dal web 2.0 e dall'approccio innovativo crossmediale nell'era digitale per aumentare il livello medio di alfabetizzazione cinematografica del pubblico giovane dell'UE. L'obiettivo generale del progetto è quello di contribuire a disegnare un modello semplice per l'alfabetizzazione cinematografica che possa migliorare le competenze di alfabetizzazione cinematografica tra il pubblico al fine di favorire lo sviluppo e l'impegno del pubblico nei confronti del cinema come forma d'arte, con particolare attenzione ai giovani e pubblico non di base.

Per informazioni visita il loro [sito web](#).

Istituzioni firmatarie del "Protocollo d'Intesa per la promozione e la valorizzazione del cinema e del teatro a scuola"



Istituto Comprensivo di Castegnato - Scuola capofila "Cinema e Scuola" - Via Scuole, 14 Castegnato (BS)

Per contattarci l'indirizzo email è il seguente:

bsalc81000x@istruzione.it

Se non vuoi più ricevere queste e-mail puoi [annullare l'iscrizione](#) a questa mailing list.