

Insieme: la scuola di Mario Lodi

Venerdì 14 ottobre, ore 9.30-13.00

Saluti

Francesco TONUCCI, Presidente del Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Lodi

Domenico SIMEONE, Preside della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Cattolica del Sacro Cuore

• LE PAROLE

Chair: Cinzia CREMONINI, Università Cattolica del Sacro Cuore

La corrispondenza tra Milani e Lodi

don Sandro LAGOMARSINI, Parroco di Cassego, amico di Mario Lodi

La scrittura collettiva

Domenico SIMEONE, Università Cattolica del Sacro Cuore

• LA SCUOLA DEL FARE

Chair: Paola AMARELLI, Università Cattolica del Sacro Cuore, Istituto Cesare Arici

Il modello di scuola di Lodi

Francesco TONUCCI, Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Lodi

Lodi ludico

Gian Franco STACCIOLI, Segretario Nazionale della Federazione Italiana dei Centri di Esercitazione ai Metodi dell'Educazione Attiva – CEMEA

• LE MEMORIE E LA DOCUMENTAZIONE

Chair: Rodolfo APOSTOLI, Officina Educazione

Il film/documentario "Fuori dal recinto"

Pamela GIORGI, Indire

Il lungo viaggio attraverso il fascismo di Mario Lodi (1922-1945)

Juri MEDA, Università di Macerata

• LA COSTITUZIONE NELLA SCUOLA

Chair: Paola ZINI, Università Cattolica del Sacro Cuore

L'impegno civile

Monica AMADINI, Università Cattolica del Sacro Cuore

Il giornalino scolastico tra ieri e oggi

Luciana BERTINATO, maestra e formatrice

Workshop, ore 15.00-17.00

- **Il gioco** (Gian Franco Staccioli, Alessia Mutti)
- **Il teatro** (Giorgio Scaramuzzino, Angelica Perani)
- **Il fumetto** (Silvio Boselli, Marco Mombelli)
- **La scrittura collettiva** (Alex Corlazzoli, Mariangela Pezzotti-Laura Giarin)

Dal 13 al 21 ottobre sarà allestita nel corridoio Montini la mostra:

Una finestra sul possibile: Memoria al Futuro – Ricordando Mario Lodi

Seminario

Giovedì 13 e venerdì 14 ottobre 2022

Sala Polifunzionale

Via Trieste 17, Brescia

La partecipazione è gratuita con iscrizione obbligatoria.

[Clicca qui](#) per iscriverti al seminario e agli workshop.