

Il Comune di Brescia e l'Associazione Culturale Dòsti organizzano

# DÒSTI

FESTIVAL DELLE ARTI E DELLE CULTURE RELIGIOSE

Dòsti, amicizia, sadaka: parole comuni a tradizioni religiose diverse, capaci di integrare nella fede i diversi aspetti dell'esistenza individuale e sociale. Una manifestazione che vuole esprimere - con parole, oggetti, immagini e suoni - la fratellanza a Brescia.

**TERZA EDIZIONE**

**11-13 OTTOBRE 2019 | BRESCIA**

**Il respiro della Terra:  
religioni e ambiente nella comunità locale**

**CINEMA | CONCERTI | MOSTRE | INCONTRI-DIBATTITI  
LETTURE ANIMATE | DEGUSTAZIONI ETNICHE**



COMUNE DI BRESCIA

Il Comune sostiene l'impegno per il dialogo tra le diverse religioni professate in città, verso una comunità corresponsabile, unica via utile per il rispetto e la fiducia tra donne e uomini che condividono una Terra da salvare.

**Marco Fenaroli**

Assessore all'Inclusione del Comune di Brescia

La terza edizione del Festival delle Arti e Culture Religiose, promosso dal Comune di Brescia e organizzato dalla Associazione Dòsti, porta il titolo **Il respiro della terra: religioni e ambiente nella comunità locale**, che esprime le preoccupazioni per la salvaguardia dell'ambiente di vita di oggi e del domani. Il creato è stato dato all'umanità come luogo di passaggio su cui crescere e svilupparsi. Ma le attività antropiche stanno portando la sua bellezza ad appassire, trascinando in questa sofferenza universale anche l'animo umano, sempre più spaesato. Le religioni hanno sempre percepito il creato come opera sovrana di Dio o di un Essere Superiore, nel quale l'umanità trova il suo posto insieme e in mezzo alle altre creature. Negli ultimi decenni la natura si sta ribellando e le catastrofi cosiddette naturali devastano sempre più ampie aree del pianeta. Il respiro della terra rischia di diventare sempre più affannoso, il soffio della vita con il quale Dio ci ha creati ci sfiora ancora e non ce ne accorgiamo. Noi, creature tra le creature, portiamo una grande responsabilità sia verso il presente che verso il futuro.

**Franco Valenti**

Presidente dell'Associazione Dòsti Festival delle Arti e delle Culture religiose

## Il respiro della Terra: religioni e ambiente nella comunità locale

**VENERDÌ 11 OTTOBRE 2019 | BRESCIA**

**Ore 9.30 | Cinema - Teatro Santa Giulia, Brescia**

**“Cosa fa la mia comunità religiosa per la salvaguardia dell'ambiente?”**

Dibattito tra giovani studenti di cultura religiosa diversa con interventi musicali e merenda interculturale a cura delle comunità religiose aderenti.

Moderatore:  
**Don Fabio Corazzina**

**Ingresso riservato alle Scuole Secondarie di I e II Grado\***

**Ore 17.30 | C.A.R.M.E. Brescia**

**“Uno scatto nella tua religione”**

Elaborati fotografici realizzati dagli studenti delle Scuole Secondarie di II Grado di Brescia e Provincia, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Territoriale.

## “Alzare lo sguardo alla Parola”

Installazione video sulle Otto Regole d'Oro, patrimonio etico comune a tutte le religioni del mondo.

A cura di: **Franco Rinaldi**

Realizzazione visual: **Emanuele Coco Produzioni**

## “Religioni mondiali, pace universale, etica globale”

Esposizione ideata e prodotta dalla Global Ethic Foundation di Tübingen – Germania.

Il tema centrale della mostra è l'idea di una “etica globale”: la ricerca dei valori etici fondamentali e delle norme condivise da tutte le religioni e filosofie umanistiche, e la loro rilevanza per i nostri tempi. La mostra presenta informazioni di base sui fondamenti etici (reciprocità, umanità) di otto religioni del mondo: Induismo, Religioni della Cina, Buddismo, Ebraismo, Cristianesimo, Islam, Sikhismo, e la fede Bahai'i. Nella Dichiarazione per un'etica globale, firmata nel 1993 dal Parlamento delle Religioni del Mondo, questi due principi trovano espressione concreta in quattro aree della vita sociale quotidiana e nella creazione di una cultura della non violenza e del rispetto della vita, della solidarietà e di giusto ordine economico, della tolleranza e della veridicità, dell'uguaglianza e del partenariato tra gli esseri umani.

Presentazione a cura di: **Franco Valenti**

Interventi musicali a cura delle comunità religiose aderenti.

Ore 21.00 | Auditorium di San Barnaba, Brescia

## Concerto dell'Orchestra Interreligiosa Dòsti Special guest: Antonella Ruggiero



Antonella Ruggiero:  
voce

Roberto Olzer:  
pianoforte  
e organo liturgico

Antonella Ruggiero, con la sua irripetibile cifra vocale, tiene a battesimo la costituzione dell'Orchestra Interreligiosa Dòsti. Il progetto dell'ensemble musicale è da intendersi come un laboratorio nel quale è possibile sperimentare, attraverso la condivisione degli universi sonori, il dialogo e la conoscenza reciproca tra le numerose comunità che abitano il territorio bresciano. Antonella Ruggiero, la quale ha praticato una lunga ricerca tra i canti mistici delle tre principali religioni monoteiste del mediterraneo: ebraismo, cristianesimo e islam offrirà alla giovane orchestra il viatico per un avventuroso viaggio consapevole ed emozionante alla scoperta di ponti inediti tra culture e fedi differenti.

**SABATO 12 OTTOBRE 2019 | BRESCIA**

**Ore 10.00 | Salone Vanvitelliano – Palazzo Loggia, Brescia**

### **“Etica ambientale e religioni”**

Incontro pubblico con i rappresentanti delle religioni e dei culti a Brescia.

Moderatore: **Adriana Apostoli**, Università degli Studi di Brescia.

Saluti del Sindaco di Brescia, **Emilio Del Bono**.



Interviene:  
**Simone Morandini**, Fondazione Lanza di Padova - Istituto Studi Ecumenici S. Bernardino di Venezia, relazione su: **“Responsabili per la Terra che condividiamo”**.

Discutono:  
**Yassine Lafram**, Presidente UCOfI, Unione delle Comunità ed Organizzazioni Islamiche in Italia; **Caterina Calabria**, Diocesi di Brescia, Commissione diocesana Laudato Si; **Sundari Devi**, Vicepresidente Unione Induista Italiana Milano – Dharma Seva; **Vittorio Robiati Bendaud**, Coordinatore del Tribunale Rabbinico del Centro Nord Italia (intervento letto da Silvia Quilleri, delega-

ta dalla Comunità Ebraica); **Vatogala Dhammika Tera**, Monaco del Tempio Buddhista di Brescia; **Anna Bossi e Claudio Garrone**, Gruppo “Gallo Verde” - Chiesa Valdese di Milano; **Padre Gheorghe Timis**, Chiesa Ortodossa Rumena di Brescia; **Singh Bakshish**, Associazione Gurdwara Singh Sabha di Flero.

**Ore 18.00 | C.A.R.M.E. Brescia**

### **“Il Dio dei migranti: Chiese etniche e spazi civici”**

Presentazione del libro *“Il Dio dei migranti. Pluralismo, conflitto, integrazione”*. A cura di C. Paravati, M. Ambrosini e P. Naso, Il Mulino, Bologna, 2019.

Moderatore: **Maddalena Colombo** - CIRMiB Centro Iniziative e Ricerche sulle Migrazioni Brescia |Università Cattolica del Sacro Cuore.

Presentano:  
**Paolo Naso**, Università di Roma La Sapienza, curatore del volume; **Samuele Davide Molli**, Dottorando Università Cattolica di Milano, ricercatore sul campo.

Discutono:  
**Yassine Lafram**, Presidente UCOfI, Unione delle Comunità ed Organizzazioni Islamiche in Italia; **Don Roberto Ferranti**, Direttore Uffici Area della Pastorale per la Mondialità, Diocesi di Brescia; **Padre Gabriele Codrea**, Chiesa Ortodossa del Triveneto.

Ore 21.00 | C.A.R.M.E. Brescia

### Ensemble Calixtinus - "Miragre"



**Giovannangelo de Gennaro:** viella, kamanché e organistrum  
**Christos Barbas:** nay, bansuri, gaita, mostoles flute  
**Peppe Frana:** oud, chitarrino, robab, arpa  
**Pippo D'Ambrosio:** duff, riqq, darbukka, tabor e organistrum

Il concetto di fucina di culture si adatta perfettamente a questo ensemble che si ispira alle corti iberiche del Medioevo e in particolare a quella di Alfonso X. Il pluralismo linguistico, culturale e artistico della corte cristiana innestata sulla cultura di Al-Andalus dà come frutto un'esperienza di integrazione e confluenza culturale contraria allo spirito delle crociate in un orizzonte di sapere condiviso promosso dal re saggio. In questo ambiente nacquero grandi opere d'arte espressione delle diverse correnti culturali o artistiche o, in casi isolati, della fusione tra tutte le culture che convivevano durante questo periodo nella Penisola Iberica; è il caso delle Cantigas de Santa Maria che raccolgono elementi ebraici, cristiani ed islamici.

DOMENICA 13 OTTOBRE 2019 | BRESCIA

Ore 10.30 | C.A.R.M.E. Brescia

### "Tanti nomi e un solo cielo"

Letture animate per bambini dai 6 ai 10 anni, a cura di Barbara Mino.



Fiabe e parabole dal mondo per parlare ai più piccoli di significati profondi e temi importanti. Dalla tradizione ebraica alla sufi, da quella araba alla cristiana: la magia e la suggestione delle fiabe per meglio capire cosa significa l'amore e il rispetto per gli altri.

Ore 15.00 | C.A.R.M.E. Brescia

“Resurrection” di Kristof Hoornaert - Belgio, 2018, 110’



Un vecchio eremita che per anni si è isolato dalla civiltà trova un giovane seminudo e lo porta a casa sua. Il ragazzo si rifiuta di parlare, ma tra loro si sviluppa comunque una connessione. Quando la polizia arriva alla porta, il vecchio scopre che il suo ospite ha ucciso qualcuno. Si trova di fronte a una decisione straziante: cosa fare dell'assassino che ha accolto nel suo rifugio? Una reinterpretazione moderna e archetipica delle storie bibliche, da Caino e Abele al figliol prodigo.

Il film sarà introdotto da un confronto inter-confessionale su: “Fratellanza, redenzione, terra”.

Moderatore: **Matteo Asti**, Accademia Santagiulia - Brescia.

Intervengono:

**Vittorio Robiati Bendaud**, Coordinatore del Tribunale Rabbिनico del Centro Nord Italia; **Don Claudio Zanardini**, Vice-Direttore Ufficio per l'Ecumenismo - Diocesi di Brescia.

**a seguire...**

Consegna del **Premio Dòsti 2019** ad una personalità che ha contribuito in modo incisivo all'incontro tra le religioni.

**Degustazioni interculturali**

Ore 20.00 | C.A.R.M.E. Brescia

Concerto con:



**SUPRIYO DUTTA**

Artista di musica classica indiana di fama internazionale esegue raffinati Raga e canti devozionali di tradizione induista. Ad accompagnarlo, **Federico Sanesi** alle tabla.

**JAMAL ABAD**

Artista di origini marocchine propone dei Nascid/Madih, canti islamici che celebrano le lodi a Dio e ai Profeti, accompagnati da musica tradizionale.



Le esposizioni “Uno scatto nella tua religione” “Alzare lo sguardo alla Parola” e “Religioni mondiali, pace universale, etica globale” saranno visitabili durante tutti gli eventi del Festival in programma al Carme.

\*Si invitano le Istituzioni scolastiche interessate a partecipare agli eventi a comunicare l'adesione entro una settimana prima, ai seguenti indirizzi mail:

**biancagheza.ustbs@gmail.com**  
**viceconte73@gmail.com**

indicando istituto, insegnante di riferimento, numero di telefono del referente, classe, numero di partecipanti.

**TUTTI  
GLI EVENTI  
SONO  
A INGRESSO  
GRATUITO!**



**festivalreligionibrescia@gmail.com**

Facebook:  
**@dostifestivalreligioni**  
Instagram:  
**dosti\_festival**



**Cinema - Teatro Santa Giulia**  
Via Quinta, 4  
Villaggio Prealpino, Brescia  
**C.A.R.M.E.**  
Via delle Battaglie, 61 - Brescia  
**Auditorium di San Barnaba**  
C.so Magenta, 44 - Brescia  
**Salone Vanvitelliano**  
**Palazzo Loggia**  
Piazza della Loggia, 1  
Brescia

### **L'Orchestra Interreligiosa**

#### **Dòsti è formata da:**

Ensemble Arundel  
Coro “I Cantico” di Calvisano (Bs)  
Coro della Chiesa Valdese e  
Metodista  
Raffaele Carugati  
Cristian Stefan Jitari  
Abdel Ghani  
Sant Jarnail Singh Ji Gurmait  
Gatka Sangeet Academy  
Davide Caldognetto  
Felice Cosmo  
Petit Bassolo Camara  
Coro della Chiesa Ortodossa

Direzione artistica

**Michele Lobaccaro**

### **Comunità religiose aderenti:**

Associazione Cheikh Ahmadou Bamba di Ponteviso (BS), Associazione Gurdwara Singh Sabha di Flero (BS), Associazione Culturale Islamica Muhammadiyah di Brescia, Coordinamento Centri Culturali Islamici di Brescia e Provincia, Centro Culturale Islamico di Brescia, Chiesa Evangelica Valdese di Brescia (Unione delle Chiese Metodiste e Valdesi), Comunità Ebraica di Mantova, Diocesi di Brescia | Uffici Dialogo Interreligioso ed Ecumenismo, Parrocchia Ortodossa Rumena Santi Costantino ed Elena di Brescia, Unione Induista Italiana - Sanatana Dharma Samgha, Associazione Culturale Islamica Minhaj-ul-Quran di Brescia, Tempio Buddista di Bovezzo (BS).

### **Associazione Culturale Dòsti Festival delle Arti e delle Culture Religiose**

Casa delle Associazioni, Via Giovanni Cimabue 16 - 25134 Brescia  
C.F./P. IVA 98202530170 e-mail: segreteria.associazionedosti@gmail.com

## OLTRE IL FESTIVAL...

19 novembre 2019 | Cinema Santa Giulia

### LE BRIO - QUASI NEMICI

di Yvan Attal - Francia, 2017, durata 95'



Neïla Salah è cresciuta a Créteil, nella multietnica banlieu parigina, e sogna di diventare avvocato. Iscrittasi alla prestigiosa università di Panthéon-Assas a Parigi, sin dal primo giorno si scontra con Pierre Mazard, professore celebre per i suoi modi bruschi e le sue provocazioni. Ma proprio il professor Mazard si troverà ad aiutare Neïla a prepararsi per l'imminente concorso di retorica.

PROIEZIONI  
RISERVATE  
AGLI STUDENTI  
DELLE SCUOLE  
SECONDARIE  
DI II GRADO\*

20 novembre 2019 | Cinema Santa Giulia, Brescia

### L'INSULTO

di Ziad Doueiri - Libano, 2017, durata 113'



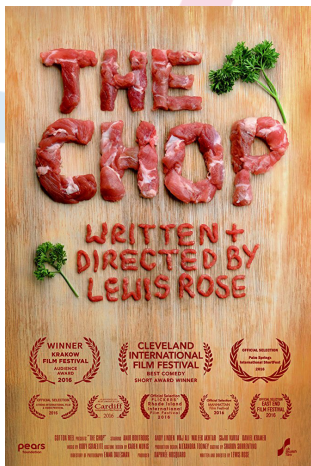
Beirut, oggi. Yasser è un profugo palestinese e un capocantiere scrupoloso, Toni un meccanico militante nella destra cristiana. Un tubo rotto, un battibecco e un insulto sproporzionato, pronunciato da Toni in un momento di rabbia, innescano una spirale di azioni e reazioni che si riflette sulle vite private di entrambi con conseguenze drammatiche, e si rivela tutt'altro che una questione privata.



3 dicembre 2019 | Cinema Santa Giulia, Brescia

## THE CHOP / IL MACELLAIO

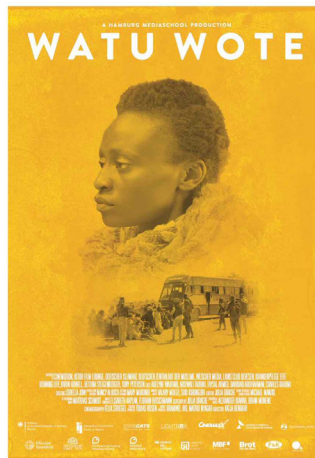
di Lewis Rose – Regno Unito 2016 - durata: 17'



“The Chop” è una divertente commedia su Yossi, un carismatico macellaio Kosher che perde il suo lavoro, non trova impiego in altre macellerie ebraiche e decide quindi di spacciarsi per musulmano per ottenere un posto presso un macellaio Halal.

## WATU WOTE – ALL OF US

di Katja Benrath. Germania, Kenya, 2017, durata 21'



Per almeno una decina di anni il Kenya è preso di mira dai terroristi del Al-Shabaab. Un clima di diffidenza regna tra musulmani e cristiani, fino a quando un drammatico episodio dimostra che la solidarietà può prevalere.

## Enti promotori:



COMUNE DI BRESCIA

**DÒSTI**  
FESTIVAL DELLE ARTI E DELLE CULTURE RELIGIOSE

## Sponsor tecnici e collaboratori:



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore



SANTAGIULIA  
**HDEMA**  
DI BELLE ARTI

Ministero dell'Università  
e della Ricerca



Fondazione "Giuseppe Tovini"



Congrega  
della Carità  
Apostolica  
E FONDAZIONI AMMINISTRATE



Religion Today  
FILMFESTIVAL



## Media Partner:

